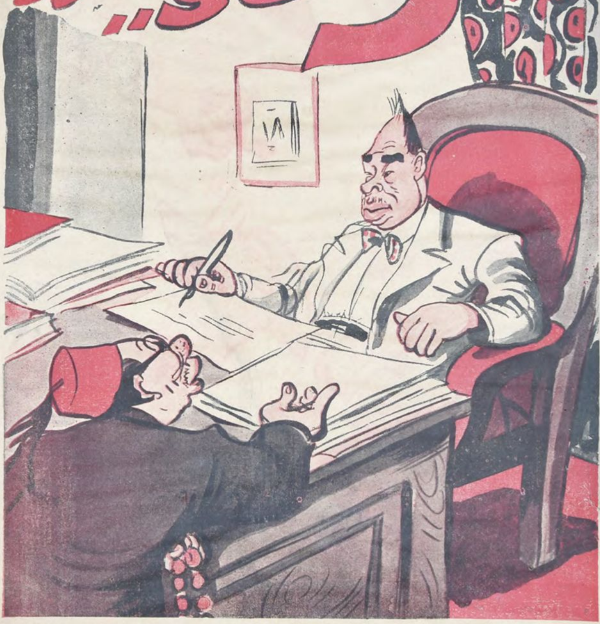
العدد ٣٠٥ الأحد ٢٨ يوليه سنة ١٩٤٠ ١٠ مليمات

آخر ساعة المصورة



نظام البطاقات

(**المصرى افندى**) : عملتم البنزين بالبطاقات والدقيق بالبطاقات ... ناقص تعملوا الوزارات بالبطاقات كمان لأن العدد قليل واللى طالبينها كتير !

ألغاز الأسبوع

اللعبة !.

امتلأت الصحف اليومية فى الأسبوعين الماضيين بالأحاجى والألغاز والكلمات المتقطعة حتى لتحسب ان باب المسابقات والألغاز احتل المكان الرئيسى فى صحيفة الحوادث والأخبار !

ففى ذات مساء صدرت زميلتنا المقطم الغراء تقول ان منزل معالى محمود شكرى باشا أصبح مقصد الكبراء والعظماء !

وعرف المطلعون أن محمود شكرى باشا فى عزبته فكيف يكون بيت معاليه الكعبة التى يحج إليها الناس فى غيابه ... ثم عرف بعد ذلك ان محمود شكرى باشا كان مرشحاً لدخول الوزارة وان المقطم أرادت ان تقول هذا ... ثم بعد ذلك عرف المطلعون أن شكرى باشا اعتذر عن عدم دخول الوزارة..

ولم تنشر زميلتنا المقطم – كما كان منتظراً – أن دار محمود شكرى باشا لم تعد مقصد الكبراء والعظماء !

اتفاق هام

ذات صباح صدرت جريدة الاهرام تقول ان الجهات المختصة انتهت من اعداد الصيغة القانونية لاتفاق هام يوشك ان يبرم فى القريب العاجل .

وحار الناس فيما يكون هذا الاتفاق

قال ناس إنه اتفاق القطن

وقال ناس إنه اتفاق صندوق الدين

وقال ناس آخرون إنه اتفاق السلاح

وقال بعضهم وهم المتفائلون جداً أو المغفلون جداً إنه مشروع الصلح بين هتلر وانجلترا !

منصب خطير

ذات صباح قالت جريدة الاهرام إن البحث يدور الآن حول شغل منصب كبير شاغر . ويرى أن مهام هذا المنصب تقضى بأن لا يظل خاليا ... والمفهوم أنه كان لبعض المقابلات الهامة التى جرت فى اليومين الاخيرين علاقة بهذا الموضوع

ثم نشرت تحته خبرا بعنوان حلمى عيسى باشا قالت فيه « اتصل بأحد مندوبى الاهرام أن معاليه فى مقدمة المرشحين لتولى منصب كبير غير منصبه الحالى » .

وفهم القراء ماهناك .

وفى اليوم التالى نشرت جريدة المصرى الحكاية على بلاطة فقالت فى خبر نشرته على عمودين إنه اصبح فى حكم المقرر أن يتولى حضرة صاحب المعالى محمد حلمى عيسى باشا منصباً خطيرا شاغرا فى الوقت الحاضر

وفى مساء نفس اليوم دخلت جريدة الوفد المصرى فى الموضوع فنشرت تحت عنوان « حول ترشيح حلمى عيسى باشا » خبرا قالت فيه « رشحت بعض الصحف أمس واليوم معالى حلمى عيسى باشا وزير العدل لمنصب كبير شاغر ، ولكننا علمنا أن هذا الترشيح مازال موضع أخذ ورد حتى الآن »

أخبار

يقولون ان الأستاذ عبد الرحمن عزام بك وزير الشئون الاجتماعية السابق سيختار بين عضوية مجلس النواب وقيادة الجيش المرابط، وقد يختار عضوية النواب

* * *

ويقولون ان السعديين متفقون مع الدستوريين على أن تترك الدوائر التى تخلو لمرشحين من الحزب الذى كان يشغل هذه الدوائر ، وعلى ذلك لن يرشح الدستوريون أحداً فى الدوائر التى كان يشغلها المرحوم الشيخ الشامى الفار أو الدائرة التى كان يشغلها المرحوم النائب حسين المراسى

لغز

ونشرت الصحف ان سعادة امين عثمان باشا قابل دولة رئيس الوزراء ، وانه ذهب وقابل سعادة عبد الوهاب طلعت باشا فى القصر الملكى .

ونشرت الصحف ان سعادته مرشح لمنصب كبير ... واريق مداد كثير حول هذه الوظيفة ... وقال البعض انه منصب وزير المالية وقال آخرون لا بل وزير الخارجية وقال غيرهم لا بل مدير بنك التسليف الزراعى .

وقال امين باشا عثمان ان لا وظيفة هناك وانما هى مقابلات بين اصدقاء .

كان فين

وقيل ان رفعة على ماهر باشا قدم إلى القاهرة فى يوم الخميس الماضى .

وبحث اصدقاء رفعة عنه فلم يجدوه ولم يعرفوا اهل كان حقا فى القاهرة أم هى اشاعات من فابريقة الاشاعات .

ولكن الذين يسمون انفسهم « العالمون ببواطن الأمور » يؤكدون ان على ماهر باشا لم يكن فى القصر الاخضر يوم الخميس الاسبق

والآن ايها القارىء هل تعتقد اننا حللنا ألغاز الأسبوع ؟!

لا نظن !

صدقى باشا يتفرج وأخبار أخرى

الدور الذى تلعبه وزارة الخارجية

قال رفعة على ماهر باشا فى مجلس خاص ان وزارة الخارجية فى عهده لعبت دوراً هاما ويرجو ان يستمر هذا الدور فقد كانت العادة ان يقابل أصغر سكرتير فى مفوضية أو سفارة رئيس الوزراء رأسا . ولكنه فى عهده لم يكن يقابل إلا الوزراء والسفراء . وجعل من حق وكيل الخارجية وسكرتيرها العام ان يستدعى لوزارة الخارجية أى وزير مفوض يشاء وهذا أمر لم يكن معروفا من قبل

ومما يوجب الذكر أن موظفى الشفرة فى وزارة الخارجية كانوا يعملون فى عهد على ماهر باشا حتى الساعة الثانية من الصباح فلما استقال رفعته ارسل اليهم واستدعاهم وصافحهم واحدا واحدا وهنأهم على المجهود الذى بذلوه

متفرج

سئل دولة اسماعيل صدقى باشا اثناء وجوده فى بورسعيد هل يقبل منصب وزير مالية اذا عرض عليه ؟

وقال دولته انه لايستطيع أن يجيب على سؤال بنى على الاحتمال، ولكنه مستعد دائما أن يخدم بلاده ولو فى اصغر المناصب وقال دولته ردا على سؤال بشأن رأيه فى السياسة بأنه متفرج الآن ولا يلعب دورا على المسرح . فلما سئل عن رأيه فى الرواية التى تمثل وهل هى كوميدى أم درام ؟ ضحك وقال انه اعتزل النقد المسرحى .

الصلح خير

كان قد حدث سوء تفاهم بين حفنى محمود بك والدكتور احمد ماهر باشا فرق بينهما بعد أن كانا لايفترقان

وقد اجتمع الصديقان فى مأدبة فى الأسبوع الماضى وعادت المياه الى مجاريها

قنال السويس

تدور مباحثات فى الوقت الحاضر عن موقف شركة قنال السويس ، وقيل إن الحكومة البريطانية ليست مستعدة لشراء جميع اسهم الشركة فى الوقت الحاضر لأن مركز الشركة فى باريس تحت سيطرة الالمان

يرفض

فهم بعض الناس مما نشرناه فى الأسبوع الماضى أن على ماهر باشا لن يشتغل بالسياسة على الاطلاق ، والواقع ان الخبر الذى نشرناه لا يحتمل كل هذا التفسير فان الدستور يبيح لكل انسان أن يشتغل بالسياسة ، وهذا حق الفرد العادى فما بالك برجل كعلى ماهر باشا اشتغل بالسياسة منذ عشرين عاما أو أكثر

ولكننا قصدنا ان رفعته لن يشتغل بالسياسة الحزبية فهو لن يؤلف حزبا ، ولن يقوم بالمعارضة فى البرلمان ، بل لقد علمنا ان أحد الأحزاب عرض عليه رياسته فاعتذر، وعلمنا أن جمعية مصر الفتاة عرضت عليه رياستها فاعتذر كذلك عن عدم قبولها

البنك العقارى

اتصل بنا أن رفعة على ماهر باشا سيعين عضواً فى مجلس ادارة البنك العقارى وقد كان رفعته عضواً به قبل أن يتولى رياسة الوزارة .

الى الافغان

قيل ان أحد الكبراء مرشح لمنصب وزير مصر المفوض فى كابول عاصمة افغانستان

مدة الشيوخ

انصرف الرأى عن فكرة جعل مدة أعضاء مجلس الشيوخ بالدورات لا بالسنوات وهى الفكرة التى أثيرت قبيل استقالة وزارة رفعة على ماهر باشا .

كامل غالب بك

ذكرنا فى الاسبوع الماضى اسماء بعض كبار موظفى الحكومة الذين سيعودون إلى وظائفهم وقد نفت إحدى الزميلات هذا وادعت أن دولة رئيس الوزراء لا يوافق على ذلك ، والواقع أن رئيس الوزراء والوزراء كلهم يرون رفع كل ظلم يثبت أنه وقع على مصرى فى أى عهد من العهود .

وسمعنا أن كامل غالب بك وكيل وزارة الاشغال السابق قد يعود هو الآخر إلى منصب فى الحكومة .

الوفد يوه

عند ما أرادت رياسة مجلس الوزراء أن توجه دعوة إلى كبار منتجى القطن فى مصر لتبحث معهم فى الوسائل لتحويل المحصول

وتصريفه فى الموسم الحالى سئل رئيس الوزراء هل توجه الدعوة إلى الأعيان الوفديين ؟

وقال دولة رئيس الوزراء : بالطبع .

وقيل لدولته إن الوفديين لا يتعاونون مع أى حكومة .

فقال دولته : ولكن عليكم أن توجهوا الدعوة على كل حال .

وكان أن وجهت الدعوة إلى حفنى الطرزى باشا ومحمود الاتربى باشا وعبد الستار الباسل بك وسليمان الوكيل باشا وراغب حنا بك ومحمود عبد النبى بك وحمدى سيف النصر باشا وعثمان محرم باشا .

ولكن لم يحضر من الوفديين سوى عبد الستار الباسل بك ومحمد احمد الشريف بك

احتجاجات

ينوى بعض الشيوخ والنواب من الأحرار الدستوريين والسعديين أن يثيروا فى اجتماعات أحزابهم حكاية جمع أعضاء البرلمان بين وظائفهم وحراسة أموال الأعداء . . . وعلى رأى المثل . . « فيها لا خفيها » !

بلا مرتب

يعمل نجل الجنرال ويلسون فى وظيفة بالسفارة البريطانية .

وقد علمنا ان ويلسون الصغير يعمل فى وظيفته هذه بلا مرتب .

تنازل

يقولون ان الأستاذ محمود غزالى مدير البحيرة السابق مرشح لمنصب وكيل وزارة التموين ، أو على الأصح فهناك مشروع اتفاق لاعادته إلى منصب فى الحكومة بمرتبه السابق فى مقابل أن يتنازل عن دعواه التى رفعها على الحكومة



(اعضاء البرلمان) : المدارس أخذت إجازه واحنا لمه ما اخدناش !



صندوق الدين

(اختلفت الآراء حول صاحب الفضل فى إلغاء صندوق الدين)

(المصرى افندى) : أنا ما يهمنيش إن فلان أو علان هو صاحب الفضل فى إلغاء صندوق الدين .. اللى يهمنى إنى أخلص أنا من صندوق الدين !

أخبار باختصار

اشتراطات

قبيل تأليف الوزارة الحالية كان اسم سعادة سيف الله يسرى باشا يدوى فى كل مكان ويبدو فى كل سطر من سطور الجرائد والمجلات .

ثم أسندت رياسة الوزارة إلى صاحب الدولة حسن صبرى باشا فاختفى اسم سيف الله باشا وانزوى بين السطور .

وفى مجلس خاص جمع سيف الله باشا وبعض الكبراء صرح سعادته بأنه لما فوتح فى أمر تولى الوزارة الادارية اشترط بعض شروط .

وهذه الشروط اشترطها سيف الله باشاوقال انه لا يؤلف الوزارة إلا بعدتنفيذها ويقول أصدقاء الوزارة الحالية ان دولة حسن صبرى باشا ألف الوزارة فى ظروف خطيرة ورأى ان من مصلحة البلاد عدم اشتراط مثل هذه الشروط قبل تأليفه الوزارة ولكن دولته بدأ فى اللحظة التى كلف فيها بتأليف الوزارة فى مفاوضة الحكومة البريطانية للحصول على جميع هذه المطالب .

نشاط!

كتب لنا أحد الأصدقاء من لندن أن الدوائر الصحفية لاحظت فى الأسبوع الأول من شهر يوليو أن اللورد لويد زار اللورد هاليفاكس فى هوايت هول — وزارة الخارجية البريطانية — عدة مرات .

كما لوحظ أن مستر كافندش بنتك رئيس القسم المصرى بالوزارة كان يحضر بعض هذه الاجتماعات .

ويقول الصديق إن نفس الدوائر الصحفية البريطانية قد لاحظت أن زيارات لورد لويد انقطعت والحمد لله بعد أسبوع من بدء النشاط .

حديث الدرجات

صرح معالى احمد عبد الغفار بك وزير الزراعة انه لما تولى الوزارة لم يحدثه أحد عن مشاريع للوزارة ولا عن اعمالها بل كل ما وصل إلى سمعه كان قاصراً على الدرجات والعلاوات والترقيات .

فكان الموظف الكبير يحدثه عن العلاوة والصغير عن الترقية والساعى يطالب بالدرجة الثالثة فى كادر الخدمة السايرة .

وضج وزير الزراعة من حديث الدرجات وأعلن بأعلا صوته — وصوت الوزير والحمد لله من نعمة الحجاز ! — أعلن معاليه انه خلاص قد سمع ما يكفيه لمدة ثلاث سنوات .

وحدث فى اليوم التالى ان ذهب معالى الوزير لزيارة بعض منشئات وزارة الزراعة واستقبله مدير القسم على الباب .

وقبل ان يفتح الموظف فمه قال له الوزير:

— اظنك سوف تحدثنى عن الدرجة الرابعة الخالية فى الوزارة ... إذا كانت هذه نيتك فاعلم ان هناك من هو أحق منك بهذه الدرجة وبدت الدهشة على وجه الموظف وقال انه لن يكلم الوزير فى هذه المسألة لأنه مقتنع بأن هناك من هم أحق منه بالدرجة .

وربت الوزير على كتف الموظف وهنأه على قناعته وقال انه يرجو أن يصاب جميع زملائه بهذه القناعة المحمودة .

وفى اليوم التالى عاد الوزير إلى مكتبه فوجد عليه مذكرة من الموظف القنوع يطالب فيها بالدرجة الرابعة !!

زحمة !

جرت العادة ان يجلس اصحاب المعالى الوزراء فى الصفين الاماميين من مقاعد اليمين. وكان اعضاء الوزارة السابقة لا يجدون مشقة فى الجلوس نظرا لصغر حجم سابا حبشى بك ونحافة عبد الرحمن عزام بك وباقى الوزراء .

اما فى هذه الوزارة فقد زاد عدد الوزراء اثنين بدخول معالى صليب سامى بك الوزارة .

فقد حدث فى جلسة يوم الاثنين الماضى ان جلس صليب بك فى الصف الثانى مع خمسة من الوزراء وجاء معالى حسين سرى باشا متأخراً وحاول أن يجلس فى نفس الصف فلم يستطع .

وبعد مجهود جبار استطاع معاليه ان يحشر نفسه بين وزير التموين وحافة المقعد .

والتفت حسين باشا الى وزير التموين وقال له باسما :

— واحد فينا لازم يخمس نفسه

وابتسم صليب بك وقال متجاهلا الاشارة :

— انا خميت النص ... فابدأ انت فى الرجيم !!

وقهقه الوزراء وعلت وجه حسين سرى باشا تكشيرة ولكن موظفى وزارة الاشغال اكدوا لنا ان هذه هى ابتسامة وزير الاشغال الأكلشيه !

مافيش فرق

جاء فى تقرير لجنة الخارجية بمجلس النواب عن مشروع الغاء صندوق الدين ان اللجنة قد رأت الاستفسار عن بعض



بحكم العادة !

(المصرى افندى) : إيه رأى رفعتك فى تقديم الساعة ؟

(النحاس باشا) : أنا لا أدلى برأيى إلا تحت قبة برلمان الأمة !!

نقط المشروع فدعت سعادة عبد الحميد بدوى باشا كبير المستشارين الملكيين وفسر لها هذه النقط .

واثارت هذه الفقرة دهشة بعض اعضاء لجنة الخارجية الذين حضروا اجتماعها ولم يشاهدوا سعادة بدوى باشا !

وذهب بعضهم الى عبد الملك حمزه بك رئيس اللجنة وسألوه عن سر وضع الفقرة الخاصة بحضور بدوى باشا على الرغم من ان سعادته لم يحضر الاجتماع.

وأجاب عبد الملك بك :

— ولكنى قابلت بدوى باشا

— ولكننا لم نقابله

وابتسم عبد الملك بك وقال :

— أنا وانتم واحد !

لطائف

ذكرنا فى الاسبوع الماضى ما رددته الأندية من ان رفعة محمد محمود باشا ابدى دهشته لما قيل له ان قيمة الايجار الشهرى لباخرة بنك مصر التى يقيم فيها عبد المقصود احمد بك فى الوقت الحاضر هى خمسمائة جنيه وسأل رفعته :

— وهل يدفع عبد المقصود احمد ٥٠٠ جنيه فى الشهر ؟

وقد علمنا من اصدقاء عبد المقصود بك ان حضرته يدفع ايجاراً معتدلا لان الباخرة راسية على النيل ولا تحتاج الى وقود أو عمال . اما الخمسمائة جنيه فهى تكاليف الوقود اللازم للباخرة اذا سافرت إلى رأس البر ويدخل فى ذلك قيمة التأمين وأجور البحارة اللازمين لادارتها .

وهذه التكاليف سبق تقريرها لما فكرت شركة نقل بنك مصر فى استغلال الباخرة المذكورة كفندق فى رأس البر .

زائر انجليزى كبير

ينتظر أن يقدم الى مصر زائر انجليزى كبير وليس لهذه الزيارة أى صلة بالأعمال الحربية

وبهذه المناسبة نذكر ان عدد القوات البريطانية الموجودة فى مصر فى ازدياد مستمر .

عبد السلام الشاذلى باشا

نشرنا فى العدد الماضى مقالا عن ثروات الوزراء السابقين ، وقد فهم سعادة عبد السلام الشاذلى باشا أن بالمقال تعريضاً به وبنزاهته ، ولسنا فى حاجة إلى أن نذكر أن ما خطر ببال الشاذلى باشا لم يخطر ببال الذين كتبوا المقال أو الذين قرأوه .

وبعد فان كل واحد منا يستطيع أن ينتقد الشاذلى باشا فى كل شىء إلا فى نزاهته التى هى مضرب الأمثال .



طول النضال ضد المانيا

(الزمن) : اما أنا فلم أبدأ هجومى بعد ...

لما يذهب الوزراء إلى رياسة مجلس الوزراء



من المناظر الطريفة التى تثير اهتمام مندوبى الصحف والزوار منظر أصحاب المعالى الوزراء عند وصولهم إلى ديوان الرياسة لحضور جلسة مجلس الوزراء .

وقد اعتاد صاحب المعالى الأستاذ على أيوب وزير الدولة أن يكون أول الحضور فهو يصل عادة قبل وصول أصحاب المعالى الوزراء بربع ساعة على الأقل . وقبل أن تقف سيارته البويك الصفراء يقفز منها الحاجب ويفتح الباب لوزير الدولة . وتمضى دقيقة كاملة والوزير لا يتحرك فى سيارته وأخيراً يغادرها بخطوات بطيئة متثاقلة .

ثم يحضر معالى حافظ رمضان باشا وزير الشئون الاجتماعية ويستند فى نزوله من سيارته على كتف الحاجب . ثم يتجه خطأ إلى باب وزارة المالية ثم يتدارك خطأه فيغير اتجاهه ويذهب إلى الرياسة .

أما هيكل باشا فهو يقفز من السيارة قبل وقوفها ويظهر ان معاليه كثير التفكير لأنه كثيراً ما يرفع يديه بالتحية بينما تكون الرياسة خالية من أى مخلوق !

وهنا يصل صاحب الدولة حسن صبرى باشا، ولدولته «لازمة» طريفة فما يكاد ينزل من السيارة حتى يسرع إلى وضع يده اليمنى فى جيبه ثم يسير بخطوات واسعة .

ثم تصل سيارة وزير الزراعة وينزل منها معالى احمد بك عبد الغفار ويرد تحية عسكرى الرياسة بانحناءة خفيفة ويضطر العسكرى أن ينحنى إلى الأرض ليرد تحية الوزير الديمقراطى .

أما معالى مصطفى عبد الرازق بك فهو ينزل من سيارته بخشوع وجلال وهو يمسك ذيل الجبة بيده اليسرى وسيجارة بيده اليمنى ويسرع إلى مجلس الوزراء !

ولما تصل سيارة عبد الحميد سليمان باشا إلى سلم الرياسة يخرج وزير المالية قدمه اليمنى من السيارة فى تردد ثم يسحبها ثم يخرجها ثم يخرج اليسرى ثم يتكىء على مقعد السائق ثم على كتف الحاجب ثم ينزل من السيارة . ويسير معاليه ببطء عجيب .

وفى تلك اللحظة تكون قد وصلت سيارات غالب باشا والنقراشى باشا والقيسى باشا والاستاذين ابراهيم عبد الهادى وعبد المجيد بك ابراهيم فيصلون جميعاً إلى غرفة الاجتماع قبل أن يكون عبد الحميد باشا قد انتهى من صعود السلم المكون من ثلاث درجات !

ثم يصل الدكتور على باشا ابراهيم وزير الصحة ويحاول الصول أن يسند معاليه أسوة بوزير المالية فيدفعه على باشا ويقول له باسما :

— أنا لسه شباب يا راجل !

وهنا تصل سيارة معالى وزير التموين وهنا يقوم معالى صليب سامى بك بحركات رياضية شاقة للخروج من السيارة . فهو يخرج رأسه أولا من الباب ثم يسحبها ويخرج ساقه اليمنى ثم يسحبها وهكذا !..

وأخيراً يخرج معاليه بطنه ثم ساقه اليمنى ثم يده اليمنى وبعد ذلك يتنفس الصعداء ويخرج باقى جسمه برشاقة وأناقة !

* * *

أما معالى حسين سرى باشا وزير الأشغال فهو يصل عادة آخر الوزراء وينزل من سيارته بسرعة ثم ينظر إلى نوافذ وزارة المالية وكأنه يرسل لها مع النسيم سلاما !

خفايا السياسة الدولية

نريد ان ننسى لحظة شئوننا الداخلية لأنها فى الواقع قطرة من بحر، أو على الأصح لأن كل تطور داخلى ـ هان أو عظم ـ يتوقف على الموقف الدولى ومافيه من احتمالات وتطورات .

فالحالة السياسية فى مصر والحالة الاقتصادية ومصير الشخصيات الضخمة، كل هذه مسائل مرتبطة بالموقف الحربى، وكل موقعة تكسب وكل غواصة تغرق لها تأثير فعال فى أخبارنا الداخلية التافهة .

فلنتحدث الآن فى صميم السياسة الدولية العليا :

موقف ايطاليا

لا شك ان الشعب الايطالى يشعر بخيبة أمل شديدة، فحتى اليوم لم يستطع السنيور موسولينى ان يجتاح بلداً واحداً أو يكسب معركة واحدة، ولعل هتلر أحس بهذا الشعور الذى يسود الشعب الايطالى فجبر خاطر إيطاليا بكلمتين فى خطبته الأخيرة فذكر ان الفضل لايطاليا فى انتصارات ألمانيا تماما كما يقف النحاس باشا ويقول ان الفضل فى المعاهدة المصرية الانجليزية راجع الى عم آدم بواب بيت الأمة !

ولقد تحدثت الصحف كثيراً عن احتمال غزو مصر ولكن الدوائر المطلعة تستبعد ان يحدث هذا ـ على الأقل فى الوقت الحاضر ـ فان الأسطول البريطانى قطع مواصلات إيطاليا بليبيا ومنذ دخول إيطاليا الحرب لم تصل إلى ليبيا ذخائر أو مؤن، وصحيح ان الطيارات الألمانية تحمل من وقت لآخر جنوداً ألمانيين إلى ليبيا ولكن الذخائر الموجودة هناك غير كافية للقيام بغزو سريع ثم ان مغامرة كهذه تستلزم وجود الماء الكافى

لحوالى مائة ألف جندى إيطالى ووجود الوقود الكافى للحملة الميكانيكية وهذه عقبات لم يستطع ان يحلها الماريشار بالبو ولم يستطع ان يحلها حتى الآن خلفه الصالح !

ثم ان إيطاليا ترى من سوء السياسة أن تغزو مصر، بل لقد سمعنا أن المتفق عليه احترام استقلال البلاد التى تمر بها طرق الملاحة، ولهذا فقد تلقت بعض الدوائر الأجنبية أن هتلر سأل الكونت شيانو هل تنوى إيطاليا غزو مصر فأجاب بالنفى .

آخر ساعة المصورة
صاحب الامتياز وطابعها وناشرها
محمد التابعى
يشترك فى التحرير :
مصطفى أمين
الادارة والتحرير رقم ٣ ميدان الاسماعيلية

وقال إنه يرى الاكتفاء بالاستيلاء على جبل طارق ومنع مرور السفن البريطانية فيه وبذلك يمكن قفل البحر الابيض فى وجه الأسطول البريطانى أو على الأصح سجنه فيه وقد تكون هذه أمانى وآمالا وخيالات، وعلى أى حال فقد اقتنعت ألمانيا بهذه السياسة وبدأت مفاوضات بين ألمانيا وإيطاليا واسبانيا بشأن الاستيلاء على جبل طارق، وقيل ان هذا سيتم فى شهر اغسطس .

لا بد من نصر

ويبحث السنيور موسولينى فى الوقت الحاضر عن نصر يناله بعد أن فشل فى ان ينال نصراً على الأسطول البريطانى الذى تعب من العدو وراء الأسطول الايطالى الذى يصر على ان يلعب لعبة حاورينى يا طيطة !

ولهذا لا تستبعد الدوائر السياسية الأجنبية ان يفكر موسولينى فى غزو يوغوسلافيا، ويتوقعون أن تبدأ الصحف الايطالية قريباً فى ترديد حكاية الذئب والحمل فتتهم يوغوسلافيا بأنها اتفقت سراً مع الحلفاء .

ولكن بعض المطلعين يرى أن مهاجمة موسولينى ليوغوسلافيا ستكون غلطة كبرى فان هذا سيغضب روسيا، ثم ان تجارة يوغوسلافيا منحصرة فى ألمانيا فكل ما تكسبه ايطاليا من يوغوسلافيا تخسره ألمانيا من يوغوسلافيا !

ولكن موسولينى يريد نصراً.. وقواته فى الحبشة تكفى على «الحركرك» لمنع الثورات فيها خصوصاً وقد جاءت بعض الانباء تدل على ان ثائرا جديدا ظهر فى الحبشة اسمه «ابابا براجاى» وهو يقيم فى صحراء «الدناكلى» ويشن على القوات

الايطالية نوعا من حرب العصابات ، ثم ان وجود هيلاسلاسى على الحدود الحبشية كفيل بأن يشغل القوات الايطالية عن أى هجوم .

ولعل إيطاليا شعرت بخطر الثورة فى الحبشة فراحت تنعم على زعماء الأحباش بمختلف الرتب والنياشين وأنعم على واحد منهم برتبة « باشا » !!

كل هذه الاعتبارات تجعل موسولينى يخاطر بمهاجمة يوغوسلافيا .. وما من شك ان نتيجة هذه المخاطرة ستكون امتداد الحرب إلى البلقان .

الروسيا تتحرك

وقد تحركت روسيا فى الاسبوع الماضى وضمت إليها ثلاث دول جديدة ... ويتوقع العارفون ان تخطو فى شهر اغسطس خطوة جديدة وتستولى على السويد وتضمها الى السوفييت

ولكن المانيا ترغب فى أن تستولى على السويد لا لشىء إلا لأنها تتوقع الخطر من كل مكان ولأن هتلر يعتقد أن السياسة الرشيدة هى أن يشرب الانسان كل مياه المحيط حتى يضمن عدم الغرق !!

الهجوم على انجلترا

وتعتقد الدوائر الحربية البريطانية هنا ان الهجوم على بريطانيا « خرافة » أو « نكتة كويسة » كما قال ضابط كبير لمصرى مسئول ، وتعتقد هذه الدوائر أن هتلر يهدد بريطانيا بالهجوم عليها ليجعل ذلك ستارا يخفى به خطة جديدة يعدها

شهر اغسطس

وتكاد تجمع جميع المصادر الاجنبية هنا على ان شهر اغسطس سيكون مليئا بالمفاجآت وأنه لن يستبعد أن تحدث فيه تغييرات كثيرة فى السياسة الدولية لا يتوقعها أحد على الاطلاق .



منطق النازية

(هتلر) : إدينى ظهرك وانا اعرف اضربك !

ما وراء الستار

بس يا خسارة !

أجمعت الصحف فى الأسبوع الماضى على أن معالى حلمى عيسى باشا وزير العدل مرشح لتولى منصب كبير وخطير .

وقالت الاشاعات إن النائب المحترم الأستاذ عبد الرحمن البيلى مرشح هو أيضاً لتولى منصب كبير . وعبدالرحمن بك هو الشخصية رقم ٢ فى حزب الاتحاد الشعبى .

ويروى أصدقاء عبد الرحمن بك القصة التالية :

لما بدأ دولة حسن صبرى باشا يؤلف وزارته زاره فى رياسة مجلس الوزراء سعادة الدكتور احمد ماهر باشا ومعالى حلمى عيسى باشا .

وقال ماهر باشا :

— لقد نجح عبدالرحمن البيلى نجاحا عظيما



النمرة غلط

— انا عاوزه اقابل رئيس الوزارة

— حضرتك غلطانة ... على ماهر باشا استقال من زمان !



فى رياسة اللجنة المالية .

وهنا قال حلمى باشا :

— لكن حسن باشا صبرى بيقول انه عاوز واحد بس من حزبنا !

وفهم احمد ماهر باشا أن هذا الواحد هو معالى حلمى عيسى باشا فسكت مكتفيا بالابتسام !

اعتزال السياسة

ذكرنا فى الأسبوع الماضى أن أصدقاء صاحب المقام الرفيع على ماهر باشا يرجون أن يعتزل رفعته الاشتغال بالسياسة فى الوقت الحاضر .

ونذكر اليوم أن نشاط رفعته فى الاسبوع الأسبق كان محل حديث الدوائر السياسية وأن بعض الاصدقاء عادوا وكرروا النصيحة الخالصة لرفعته بأن الظروف الحالية لا تسمح بهذا النشاط

الوفد

تلاحظ الدوائر السياسية ان الوفد لا يحارب دولة حسن صبرى باشا بنفس القوة التى كان يحارب بها رفعة على ماهر باشا . كما انهم يلاحظون ان العلاقات بين زعماء الوفد ومعظم الوزراء الحاليين هى علاقات ود وصفاء .

وقد لاحظنا نحن انه لما تقابل سعادة مكرم عبيد باشا فى رأس البر بأصحاب المعالى حسين هيكل باشا واحمد عبد الغفار بك والاستاذ عبدالمجيد ابراهيم كانت دلائل الود والصداقة بادية على احاديثهم .

ولكن لوحظ ايضا ان علاقات الوفديين بالسعديين لم تتغير بل لقد سمعنا من بعض الوفديين أنهم يفضلون ان يروا على ماهر باشا فى الحكم على رؤية السعديين منفردين بالحكم !

استقالة

طلب الأستاذ محمد خطاب سكرتير عام مجلس النواب من مكتب المجلس الموافقة على احالته الى المعاش .



بعد تقديم الساعة

— الساعة كام من فضلك ؟

— لا مؤاخذة انا غريب عن البلد دى !

وقد اثار هذا الطلب دهشة النحاس باشا خصوصاً لأن العلاقات بين السكرتير العام والرئيس كانت ولا تزال على اتم ما تكون من الصفاء .

وعلمنا ان خطاب بك سوف يرشح نفسه فى الدائرة التى كان يشغلها محمد توفيق حفناوى بك وزير الزراعة السابق والاستاذ بكلية الزراعة الآن .

والمنتظر ان يعين الاستاذ حسن النحاس سكرتيراً عاماً لمجلس النواب

کان زمان !

انقطع معالى محمد حافظ رمضان باشا وزير الشؤون الاجتماعية عن الذهاب إلى مكتبه منذ عشرة ايام .

وقد علمنا ان الاطباء الذين فحصوا معاليه قالوا ان الاعراض التى انتابته مشابهة لأعراض الزائدة الدودية .

وعلى ذكر حافظ باشا نقول ان بعض الأصدقاء زاروه فى الأسبوع الماضى فشكا لهم ضعف صحته وقال معاليه :

— لقد تسلقت منذ عشر سنوات أعلى جبال سويسرا وكنت لا أجد أية مشقة فى تسلقها أما الآن فانا أتعب من صعود خمس درجات !

نصابون !

تألفت جمعية تدعو الشعب إلى الاكتتاب لشراء طيارة أو دبابة أو بندقية لا اعرف تهدى إلى الجيش المصرى ، وجمعت الجمعية القروش الصاغ والقروش التعريفة من كل عامل وطالب . وتجمعت النقود فاذا بها حوالى ثلاثة آلاف جنيه ما عدا السهو والغلط ...

وبعض اعضاء هذه الجمعية كثيراً ما يسهون ويغلطون !

ووجد أعضاء هذه الجمعية ان المبلغ لا يكفى لشراء طيارة فقرروا إنشاء مجلة ، وستكسب هذه المجلة بطبيعة الحال فيشترون بمكاسبها لا طائرة واحدة بل سلاح طيران بأكمله ... وصدرت المجلة وحددت لأعضاء الجمعية مرتبات اكثر من مرتبات نورثكليف وها هى ذى المجلة تفلس لأنها بارت فى السوق بعد بضعة أعداد فلا اشترت للدفاع الوطنى طيارة ولا دبابة ولا مطواة !

فأين النيابة العامة . . وأين الحكومة لتحمى الطلبة والعمال من امثال هؤلاء ، وإذا كان ليس هذا هو النصب والاحتيال فأين هو إذن النصب والاحتيال .

وللصفعات بقية !



بعد لخبطة خريطة أوروبا

(المدرس) : انت بتحب هتلر وموسوليني وستالين ليه ؟!

(التلميذ) : لأنهم لو عاشوا مش راح نتعلم جغرافيا

مراد سيد احمد باشا لم يهرب

قامت ضجة حول مراد سيد احمد باشا وموقفه فى روما ، وقيل إنه هرب من ايطاليا وترك الموظفين فيها تحت رحمة الدوتشى ، وصدر الأمر باحالته إلى المعاش، وطالب بعض النواب باحالته إلى مجلس تأديب

وكاتب هذا المقال مصرى معروف يقيم فى أوربا ، وقد كان في ايطاليا عند حدوث حكاية مراد سيد احمد باشا وهو اليوم يروى ما يعرفه عن ظروف مراد باشا ننشرها نحن عملا بحرية النشر



— إذا كنت برىء ارجع الى مصر ودافع عن نفسك

أعرف أن لا فائدة من الدفاع عن متهم صدر الحكم بادانته من محكمة اول درجة ومن محكمة الاستئناف ومن محكمة النقض والابرام، أعرف أن مراد سيد احمد باشا أدانته الحكومة وأدانه البرلمان وأدانه الرأى العام، ولكن عذرى ان مراد سيد احمد حرم الحق الذى يبيحه القانون لكل انسان وهو ان يدافع عن نفسه ؛ فقد قدم للمحاكمة وحكم عليه ونفذ فيه الحكم دون أن يقول كلمة واحدة دفاعا عن نفسه .

والآن وقد ضاقت صفحات جميع الصحف ان تتسع لكلمة حق واحدة فى « الرجل الغائب » أرجو من مجلة آخر ساعة التى لم تقل يوما كلمة خير فى الوزير الغائب أن تنشر هذه الكلمة للحقيقة والتاريخ :

قال على ماهر باشا يوما إن مراد سيد احمد نجح كوزير مفوض اكثر مما نجح أى وزير مصرى آخر فقد أثبتت البرقيات التى أرسلها لوزارة الخارجية المصرية والتقارير التى كان يوافيها بها انه مطلع على سير الحوادث

والواقع ان مراد باشا كان اول وزير مفوض أجنبى عرف بالمفاوضات الدائرة عن الاتفاق الألمانى الروسى الذى تم قبيل نشوب الحرب وأبرق به إلى وزارة المصرية فاتهموه هناك بأنه « هجاص » !

وكان مراد باشا أول من تنبأ بأن المانيا ستدخل الحرب ، وأول من أبلغ مصر أن ايطاليا ستدخل الحرب فى النصف الأول من شهر يونيو ، وقبل الهجوم الألمانى على بلجيكا ارسل الى وزارة الخارجية المصرية يقول إنه يتوقع هذا الهجوم .

وكثيراً ما كان يجلس فى مكتبه بالسفارة حتى الساعة الثانية بعد منتصف الليل يكتب البرقيات المطولة إلى وزارة الخارجية المصرية، واذكر أنه كتب إلى وزارة الخارجية برقية بالشفرى من ٤١١ كلمة يبسط فيها موقف إيطاليا ولو نشرت هذه البرقية فى كتاب اخضر بعد الحرب لعرف الناس الدور الذى لعبه مراد سيد احمد باشا .

ولقد كانت برقيات مراد باشا مفصلة ، فقد شرح فيها الموقف فى إيطاليا بحيث كانت الحكومة المصرية على علم تام بجميع تطوراته وتقلباته ، فقد أبلغها وجهة نظر السلك السياسى الأجنبى المحايد ، ووجهة نظر الدول المحاربة ، ورأى الدوائر السياسية الايطالية، ووجهة نظر نواة المعارضة التى تكونت فى إيطاليا ضد سياسة موسولينى .

واستعمل مراد باشا علاقاته الشخصية مع سفير إيطاليا فى برلين مسيو اتوليكو وتحدث معه بخصوص المعتقلين المصريين وأعضاء المفوضية المصرية فى برلين ، كما قام بمسعى مماثل لدى وزارة الخارجية الايطالية التى تدخلت فعلا لدى حكومة برلين حتى اظهرت استعدادها للافراج عن جميع المعتقلين المصريين فى مقابل الافراج عن جميع المعتقلين الألمان .

ضحية ...

ويعتقد أصدقاء مراد باشا انه راح ضحية ..

فقبل أن تصدر الحكومة المصرية قراراً بقطع العلاقات بين مصر وإيطاليا نبه على الجالية المصرية بالاستعداد للسفر ، واقترح على الحكومة المصرية ان تعهد بالاشراف على شؤون المفوضية إلى السفارة الامريكية فى روما ، وقام بكل اجراءات التسليم ، وأصدر تعليماته إلى كل القنصليات المصرية فى إيطاليا للاستعداد لتسليم دورها إلى القناصل الامريكيين ، وأعدت جميع المستندات بحيث لم يكن هناك سوى تبادل وثائق التسليم والاستلام .



(—) : زى ماقعدت على الكرسى سليم لازم تسلمه سليم

كيف قطعنا العلاقات

ووصل نبأ قطع العلاقات بين مصر وإيطاليا إلى المفوضية المصرية متأخراً ثلاثة أيام ، وأبلغ مراد باشا هذا النبأ إلى مدير مكتب الكونت شيانو وزير الخارجية لأن شيانو كان متغيباً فى جبهة القتال . واتفق مراد باشا مع مدير المكتب على أن يكون السفر عن طريق حدود يوغوسلافيا ولكنه طلب السماح له شخصياً بعبور الحدود الايطالية إلى سويسرا نظراً لرغبته فى قضاء بضعة اشهر للراحة فى سويسرا ، على ان يغادر إيطاليا فى الوقت نفسه الموظفون المصريون ، وقبلت وزارة الخارجية هذا الطلب . وحدد موعد سفر الموظفين يوم ١٩ يونية بالقطار ، وخصصت للموظفين عربة نوم وعربة درجة أولى .

احراق المستندات

وقبيل اغلاق المفوضية احرق الموظفون المحفوظات السرية وقاموس الشفرى

ماذا ترك فى روما

وترك مراد باشا فى المفوضية بروما كل التابلوهات التى يملكها وتقدر بألفى جنيه وترك تماثيل من الخزف التشكوسلوفاكي



(المصرى افندى) : انت بتأجل الاستجوابات والاسئلة اربعة اسابيع ليه ؟
(عبد الحميد سليمان باشا) : علشان اقنع الناس اللى يقولوا إن فيه تعديل فى الوزارة إن ده كلام فارغ !

بمبلغ خمسمائة جنيه وترك اغلب ملابسه الخاصة ذلك لأن مراد باشا يعتقد أن الحرب ستكون قصيرة الأمد

اجازة

وفى يوم ١٦ يونيو أبرق مراد باشا الى الوزارة يخبرها بتمام اجراءات السفر وتحديد يوم ١٩ يونيو موعدا له ، ويقول انه سيسافر فى اجازة قدرها ثلاثة أشهر ويرجو اعتمادها

وسافر مراد باشا فى يوم ١٧ قبل أن يصله رد الوزارة وتبعه موظفو المفوضية بسياراتهم الى ضواحى روما حيث اقاموا له مأدبة غداء خاصة وودعوه بعبارات طيبة ، وهـذا يدل على أن مراد باشا لم يهرب والا لما احتفل به الموظفون كل هـذا الاحتفال .

وعاد الموظفون الى روما واذا بهم يتلقون برقية من وزارة الخارجية المصرية تطلب من مراد باشا عدم السفر فى اجازة والحضور الى مصر أولا على أن يقوم بعدها باجازة

وفى نفس اليوم طلب مراد باشا المفوضية بالتليفون من فلورنس يسألها عن الأخبار فأبلغته المفوضية نص البرقية برفض اجازته فدهش سعادته وطلب من المفوضية أن ترسل لوزارة الخارجية تطلب اليها أن تعيد النظر فى الاجازة نظرا للمجهود المضنى الذى قام به فاتعب اعصابه وأصبح فى حاجة ماسة إلى الراحة .

وكان مراد باشا يريد أن يقدم استقالته لهذا السبب ولكن موظفى المفوضية رجوه أن يعدل عنها ويكتفى بالبرقية التى يطلب فيها اعادة النظر فى أمر الاجازة

اقتراح جديد

وبعد أن غادر مراد باشا مدينة فلورنس اتصلت ادارة المراسم الايطالية بالمفوضية وطلبت مقابلة السكرتير الأول الأستاذ حسن مظهر الذى كان يتولى تفصيلات سفر البعثة



وعرضت عليه اقتراحا جديدا بأن يكون السفر عن طريق البحر بحيث تقوم باخرة مصرية من الاسكندرية تحمل البعثة السياسية الايطالية والرعايا الايطاليين الراغبين فى مصاحبتهم وأن تقوم باخرة ايطالية تحمل اعضاء المفوضية المصرية والرعايا المصريين وأن يتم التبادل فى ميناء بيريه . وكان الغرض من هذا الاقتراح خلق فرصة لسفر اكبر عدد من الرعايا الايطاليين .

وفى يوم ١٨ يونيو عبر مراد باشا حدود سويسرا واتصل فى صباح اليوم التالى بالمفوضية المصرية يسألها عن الأخبار فاطلعته المفوضية على اقتراح الحكومة الايطالية فكلف سعادته الاستاذ حسن مظهر برفض هذا الاقتراح وافادته بالنتيجة لان اقتراح التبادل بالسكة الحديد فى استامبول كان مقدما من الكونت ما تزولينى نفسه ، كما طلب التشديد فى أن يكون سفر المصريين حالا

وفى يوم ٢١ اتصلت المفوضية بمراد باشا فى جنيف واخطرته بما تم وعلمت منه انه قدم استقالته لأن وزارة الخارجية أصرت على رفض اجازته .

وفى يوم ٢٢ يونيو اتصل مراد باشا بالمفوضية وقال ان الوزارة طلبت اليه العودة إلى روما إلى أن يتم سفر اعضاء المفوضية ، وانه لهذا قرر السفر الى روما لأن الحكومة الايطالية لم تبت فى مسألة سفر الموظفين المصريين وطلب الحصول له على تأشيرة دخول ايطاليا واجراء التسهيلات اللازمة

فطلب إليه الاستاذ مظهر بلسان موظفى المفوضية عدم الحضور لأن وزارة الخارجية كانت حددت اليوم التالى للافادة بنتيجة المسعى الذى قام به الأستاذ مظهر وهو يتلخص فى ان يكون التبادل عن طريق السكة الحديد وانه من المنتظر ان تقبل وجهة النظر المصرية ، وقال لسعادته انه من العبث قطع ١٠٠٠ كيلو متر ذهابا و ١٠٠٠ كيلو متر إيابا لقضاء بضع ساعات فى روما بدون مبرر وتكليف الحكومة المصرية نفقات هذا السفر الباهظة فقبل سعادته بعد الحاح الانتظار إلى الغد ليتخذ قراره .

وفى اليوم التالى ذهب الاستاذ مظهر إلى وزارة الخارجية الايطاليه حيث ابلغ قبول الحكومة الايطالية وجهة النظر المصرية وحدد موعد قيام القطار فى منتصف ليلة يوم ٢٥ يونيو .

غلق المفوضية

وقبل سفر الموظفين المصريين اغلقوا ابواب المفوضية بالشمع الاحمر ووضعوا عليها شعار الدولة الأمريكية ، وعلقوا على مكاتب المفوضية اعلانا جاء فيه

« ان هذه الابنية تحت حماية سفارة الولايات المتحدة الأمريكية وعلى كل من له أى طلب ان يتقدم إلى مكاتب السفارة بعنوانها » .

كيف تم التبادل

وأرادت حكومة ايطاليا أن تجامل الموظفين المصريين فأمرت بان تستمر عربة النوم وعربة الدرجة الأولى حتى استانبول ولكن سكة حديد يوغوسلافيا تشددت فى عدم

السماح بذلك ، وكانت نتيجة صلابة رأس ناظر محطة الحدود اليوغوسلافية البلغارية أن اضطر الموظفون إلى السفر بدون عفش .

وقبل وصول اعضاء البعثة بيوم إلى استانبول وصل الكونت ماتزوليني ومن معه ، ونزل الجميع فى « أوتيل توكا تليان » وقال ماتزوليني لموظفى مصر إن الحكومة المصرية كانت معه فى منتهى الرقة والظرف وإنهم يحفظون لمصر اجمل الذكريات ولم ينسوا الأيام السعيدة التى قضوها فى مصر ، وقال انه يتمنى ان تنتهى الحرب سريعا ليعودوا إلى وظائفهم السابقة .

***

ونستخلص من كل هذه الحوادث ان مراد سيد احمد باشا لم يهرب ولم يترك الموظفين حيارى فى روما .

الرئيس روزفلت من وراء الستار

بمناسبة القرار الذى اصدره مؤتمر الحزب الديمقراطى
فى امريكا بترشيح روزفلت للرئاسة مرة ثالثة

سبق ان اشرنا على صفحات هذه المجلة الى (الكتاب الامريكي الابيض) الذى صدر فى اوائل هذا الصيف فى واشنجطون . ولعل النسخة التى ارسلتها الينا الآنسة هيلين هولت هى النسخة الوحيدة التى وصلت إلى مصر حتى الآن .

وفيما يلى ننقل عن الكتاب المذكور بتصرف فصلا فى كيف يعمل الرئيس روزفلت ومن هم اقرب اعوانه اليه

أحب ساعات العمل الى الرئيس روزفلت هى الساعات الأولى من الليل ، والساعات الأولى من الصباح

وأقرب معاونيه اليه فى العمل هم كورديل هول وسمنر ويلز وأدولف أوجسطس بيرل.

والأخير هو الذى يكتب للرئيس روزفلت خطبه وبياناته بعد أن يتلقى منه النقط الجوهرية التى يريد معالجتها فى الخطبة أو البيان . ثم يعرض نتيجة عمله على الرئيس ، وقل أن يوافق رئيس الولايات المتحدة على الخطبة أو البيان كما هو بل الغالب أن يحذف عبارة هنا ويضيف عبارة هناك . . . وقد يحدث احيانا أن تغلب اساليب الفصاحة والبيان على مستر بيرل فيترك لقلمه العنان ويشط عن الموضوع كما رسمه له الرئيس ، وهنا يرمى مستر روزفلت بثمرة الفصاحة



(سمنر ويلز)

والبيان ويقول لبيرل المسكين :

— لم تفهمنى جيداً يا أدولف . . . أو لعلى أنا الذى لم افلح فى توضيح مرادى . . اكتبها من جديد .

* * *

والعنصر الاساسى فى السياسة الخارجية للولايات المتحدة هو التلغرافات التى ترد من ممثلى امريكا فى أوروبا ، ففى مساء كل يوم



(كورديل هول)

يحمل مستر كوردل هول «حزمة» التلغرافات التى تكون وردت ويذهب بها الى القصر الابيض .

ويجلس الاثنان — روزفلت وكوردل هول — يدرسان هذه التلغرافات ومحتوياتها والاحتمالات التى تنطوى عليها معانيها

وكثيرا مايختلفان فى الرأى وفى الاجراءات الواجب اتخاذها . ويرجع سبب



(الرئيس روزفلت)

اختلاف الرأى بينهما فى معظم الاحوال الى طبيعة الرجلين فبينما الرئيس روزفلت يميل — الى حد ما — الى الجرأة المتناهية والصراحة التامة فى معالجة الأمور ، ترى كوردل هول متحفظا كل التحفظ لايريد أن يخطو خطوة واحدة الا بعد أن يقلب الأمر على كافة وجوهه ، ولا يميل الى كتابة عبارة واحدة قد تقطع عليه وعلى الولايات المتحدة خط الرجعة اذا شاء . .

وفى هذه الحالة يبعث مستر روزفلت يستدعى سمنر ويلز لكى يكون حكما بين الاثنين .

وسمنر ويلز هو الرجل الذى يثق روزفلت بآرائه وبصحة حكمه أكثر من سواه .

حدث قبل الحرب ببضعة شهور ان وجه الرئيس روزفلت عدة أسئلة إلى هتلر

وموسولينى سألها فيهـا هل هما مستعدان لأن يقطعـا على أنفسهما عهداً بأن يحترما دول كذا وكذا وكيت .

ورد هتلر رداً لاذعا مملوءاً بالسخرية .

وأما موسولينى فقد اكتفى برد شفوى ضمنه إحدى خطبه وكانت خلاصـة الرد المذكور : (لماذا تضع امريكا أنفها فى أمور لا تعنيها ؟)

وغضب روزفلت واعتبرها عدم لياقة من طاغيتى روما وبرلين ، وأراد ان يرسل إليهما خطابا علنياً يضمنه رأيه فيهما بكل الصراحة التى اشتهر بها .. وهو رأى لو كان نشر لكان أقام الدنيا وأقعدها .

ولكن كوردل هول عارض فى رأى الرئيس ، ولما احتكم الرئيس إلى سمنر ويلز ، انضم هذا إلى رأى كوردل هول .

ولكن مستر روزفلت لم يعمل برأيهما ، لانه انتهز أول حفلة رسمية أقيمت فى القصر الأبيض وحضرها السفراء ورجال السلك السياسى ، وقال لسفير إيطاليـا على مسمع من الحاضرين ما معناه انه كان أرسل خطابا رسمياً إلى السنيور موسولينى وإن الذوق السليم كان يوجب على دكتاتور إيطاليا أن يرد بخطاب رسمى ، أما طريقة الرد شفويا على خطاب رسمى فطريقـة يترك الرئيس روزفلت للذوق السليم أن يبدى رأيه فيها !

واحمر وجه سفير إيطاليا وتمتم بعبارة معناها انه سوف يبلغ بلا شك ولا امهال إلى الدوتشى رأى مستر روزفلت .

* * *

وأثناء الأزمات الدوليـة التى تعددت خلال العامين السابقين للحرب ، كان يحدث ان تطول المناقشة وتمتد من المساء إلى منتصف الليل ، وهنـا كانت تدخل مس مسى ليهاند وهى سكرتيرة الرئيس ولكنها تقوم إلى جانب هذا بوظيفة « الممرضة » التى لا تغفل عن صحة « مريضهـا » المغرم بالعمل الكثير .

كانت تدخل وتنبه الحاضرين إلى أن الوقت قد انتهى ! Time is up وانهم يجب ان ينصرفوا لـكى يستطيع مستر روزفلت أن يأخذ قسطه من الراحة .

كذلك كان يحدث أحيانا أن يجد مستر روزفلت بين البرقيـات الواردة من ممثلى امريكا برقيـة تستدعى اهتماما خاصاً فكان يضعها إلى جانب ويقول : « فلنترك هـذه المشكلة الى الصباح »

وفى الصباح ، يستقبل مستر روزفلت معاونيه كوردل هول وسمنر ويلز

وإذا احتدمت المناقشة بين الرئيس ومعاونيه ؛ راح مستر روزفلت يشير بيديه ويهز كتفيه وهو يعبر عن آرائه ..

* * *

ومن الآراء السائدة عند الجمهور أن مستر روزفلت يميل إلى اعلان الحرب ضد

دولتى المحور لولا خوفه من الرأى العام فى الولايات المتحدة .

وهذا خطأ لأن مستر روزفلت آخر رجل فى امريكا يميل إلى دخول الحرب . ومن أقواله — المقتبسة فى الكتاب الامريكى الأبيض — (طالما أنا فى القصر الأبيض فلن ترسل جنود امريكية إلى أوروبا) ولكنه إلى جانب هـذا مصمم على ان يساعد قضية الديمقراطية بكل الوسائل ماعدا الحرب .

والعبارة التى استعملها هى :

By all methods short of war

اللهم إلا اذا اعتدت دولتا المحور على المصالح الامريكية أو حاولتا إيقاع الفتنة والاضطراب فى الولايات المتحدة نفسها أو فى دول امريكا الجنوبية فهنا قد يعدل روزفلت عن رأيه وموقفه ، وليس هـذا الاحتمال ببعيد .

الذوات فى رأس البر

خلع مصيف رأس البر البرقع والملاية اللف التقليدية التى كانت تلازمه فى الأعوام الماضية. وأصبح فى هذا العام مصيف الذوات فبدت عليه الأناقة التى كانت تلازم بلاجات الاسكندرية.

ورأت رأس البر لأول مرة بنات الذوات الرشيقــات فى البنطلونات الطويلة التى تحجب سيقان التى والورع والبنطلونات القصيرة التى تجعل شبـان دمياط يخفضون أعينهم لا زهداً لاسمح الله ولـكن تفرساً فى الجمال الذى قرأوا عنه فى الكتب والمجلات!

وشاهدت رأس البر الجماعات السياسية المختلفة فسافر إليهـا فى عطلة الاسبوع الماضى أصحاب المعالى حسين هيكل باشـا واحمد عبد الغفار بك وعبـد المجيد ابراهيم بك من الوزراء الأحرار وعبد الجليل أبو سمره بك وابراهيم الطـاهرى بك وحفنى محمود بك من النواب الأحرار.

وكان هؤلاء يجلسون على إحدى الموائد فى كازينو فؤاد يتحدثون فى السياسة وفى القطن وفى الحرب

وفى ركن آخر كان يجلس سعـادة مكرم عبيد باشا والاستاذ عبد الحميد عبد الحق وعدد من كبـار الوفديين يتحدثون عن مجهود الوفد فى إلغاء صندوق الدين.

أما صدقى باشا فقد كان يجلس مع المحافظ الظريف عباس بك سيد احمد والاستاذ ابراهيم رشيد وسعادة توفيق دوس باشا. والنبيلة أمينة صدقى والسيدة خديجة صدقى وعطا عفيفى بك والسيدة قرينته وكان هؤلاء يتحدثون عن خطبة مستر تشرشل.

وفى ركن آخر كان يجلس شبـان وشابات أسرتى العلايلى واللوزى وهؤلاء كانوا يتحدثون احاديث الشباب اللذيذة

وقد تغير كل شىء فى رأس البر ماعدا شىء واحد وهو الهرجلة وعدم النظام والقذارة

* * *

وهناك نصيحة يجب أن نختم بها هذا الـكلام: لاتذهبوا الى رأس البر الا بعد أن تحجزوا أماكنكم فى فنادقها، فالفنادق فى رأس البر أشد زحاما من شارع الموسكى فى القاهرة .. بل لقد نام عدد من البشوات فى الاسبـوع الماضى على الارض لعدم وجود محلات خالية، واصحبوامعكم دواء لمقاومة الذباب فانه فى رأس البر هم بالليل وعكننة بالنهار!



نشاط

كانت مجلة آخر ساعة أول من أشـار إلى مرض معالى عبد الحميد سليمان باشا وزير المالية حتى كتابة هذه السطور (!) - وقلنا إن معاليه لم يجلس على مكتبه أكثر من ساعه كاملة فى أسبوعين.

وحق علينا لمعالى عبـد الحميد باشا أن نقول إنه أظهر فى الأسـبوع الماضى نشاطا عجيبا فكان يذهب إلى مكتبه فى السـاعة الثامنة صباحا ويغادره فى منتصف السـاعة الثالثة بعد الظهر.

فواكه!

لاشك أن محمد محمود باشا كسب بمرضه أكثر مما كسب بصحته فلم يجمع الناس على شىء سوى اجماعهم على الأسف على مرض محمد محمود وماكان يستطيع أن يفعله لو كان فى صحة جيدة

وقد علمنا أن رفعة محمد محمود باشا قد استقر رأيه على استئجار باخرة شركة كوك للملاحة والمنتظر أن تبدأ رحلته فى أواخر الشهر القادم حيث يقيم فى رأس البر حوالى أربعة أسابيع.

وبهذه المناسبة نذكر أنه لما ذهب بعض الوزراء إلى زيارة محمد محمود باشا بعد عودتهم من رأس البر سـألهم رفعتـه باهتمام:

— هل توجد فواكه فى رأس البر؟

ولما اطمأن رفعتـه إلى وجود الفواكه وافق على القيام بالرحلة!

أولاد العظماء :

منذ عامين حصل الشاب منير صبرى نجل دولة حسن صبرى باشا على شهادة البكالوريا من كلية فيكتوريا بالاسكندرية فاوفده والده إلى انجلترا وألحقه بكلية بليول فى جامعة اكسفورد .

وهذه الجامعة هى التى اخرجت معالى احمد عبد الغفار بك واصحاب السعادة مكرم عبيد باشا واحمد حسنين باشا وامين عثمان باشا وغيرهم من الكبراء .

وأقام منير عامين فى اكسفورد ولما قامت الحرب أرسل اليه دولة والده يعرض عليه العودة إلى مصر ولكن منير فضل البقاء فى انجلترا حتى يتم دراسته .

وقد علمنا أن دولة رئيس الوزراء أبرق إلى نجله يدعوه للعودة إلى مصر لقضاء فصل الصيف على الاقل .

والمنتظر أن يستقل منير الطائرة فى الاسبوع القادم ، خصوصاً وأن انجلترا أصبحت فى الوقت الحاضر ممرحا لقنابل الألمان .

ويقيم فى انجلترا فى الوقت الحاضر عدد من أبناء الكبراء والعظماء المصريين من بينهم صلاح نجل سعادة احمد خشبه باشا الحارس على أموال الألمان .

ويقول أصدقاء خشبه باشا

— صلاح خشبة فى أمان ... مادامت أموال الألمان فى أمان ! !

عيد زواج :

مضى على زواج الأستاذ احمد سالم من السيدة أمينة البارودى عامان كاملان .

وفى يوم الخميس الأسبق احتفل الزوجان بعيدهما الثانى فى حفلة صغيرة اقتصرت على بعض الأطباء الذين حضروا لعلاج احمد من الانفلونزا التى أصيب بها لثالث مرة هذا العام .

ونحن نهنىء الزوجين ونرجو أن يحتفلا بالعيد العشرين إن شاء الله .

ياعروى !

تنتشر الاشاعات الكاذبة فى ميدان السباق بسرعة البرق . . . ولما كان البارون امبان هو إحدى شخصيات هذا الميدان فقد انتشرت حول مصيره الاشاعات.

فقد قال لنا بعض أصدقاء البارون إنه الآن أسير حرب فى بلجيكا وقال لنا آخرون إنه استطاع الهرب إلى كندا وقال فريق آخر إن جنابه موجود فى بلجيكا مع باقى الجيش الذى استسلم للالمان.

يا اولاد الحلال حدش شاف بارون اشقر الشعر ، سريع الخاطر ، طوله ١٧٦ سنتى ، يفتح عشرين زجاجة شمبانيا فى الليلة الواحدة ... يا عدوى !

من يجد حضرته يخطر وكيله المسيو شاؤول وله الأجر والثواب واسم حصان !

بنت ذوات !!

ذهبت احدى بنات الذوات الى جمعية الهلال الاحمر وطلبت قبولها كمتطوعة فى الجمعية

ورحبت الطبيبة المختصة بينت الذوات ثم جرت بينهما المحادثة التالية :

— تعرفى تشتغلى ؟ ممرضه ؟

— ممرضه ! انا قلبى ضعيف وما اقدرش اشوف نقطة دم واحدة ... بابا مره جرح دقنه فاغمى علىّ فى الحال !

— تعرفى تفصلى ملابس للمرضى ؟

— خياطة ! انا نظرى ضعيف وخطيبى قال لى ان عيونى اجمل شىء فىّ ... فانا لا اريد ان اعرض جمالى للضياع !

— تعرفى تشتغلى فى اعداد الاربطة !

— ياندامة ! عيب اشتغل فى الحاجات دى ! واخيرا قالت الطبيبة للفتاة :

— تعرفى تروحى بيتكم ؟ !

وعادت بنت الذوات الى دارها تشكو من سوء معاملة طبيبات جمعية الهلال الاحمر وعدم ترحيبهن بالمتطوعات من بنات الذوات !!

عقد قران

احتفل فى يوم الأحد الماضى بعقد قران الآنسة افتكار رشدى كريمة محمد بك رشدى

على الاستاذ محمد رأفت المهندس المعروف بالمكك الحديدية

واقتصرت الحفلة على افراد اسرة العروسين

وقد تلقت العروس عدداً من التهانى والبرقيات ومن بينها برقية من شقيقها الاستاذ حسين رشدى الملحق بمفوضية برلين والذى لايزال يقيم فى المانيا بفضل الرقم القياسى فى العدو الذى سجله سعادة مراد سيد احمد باشا لما كان وزيرنا فى برلين !

وصحة حسين جيدة وكذلك باقى المصريين الموجودين فى الوقت الحاضر بالمانيا وهم يراسلون عائلاتهم فى مصر عن طريق مفوضية مصر فى مدينة برن او عن طريق مفوضية ايران ببرلين !

خطوبة

واحتفل فى الاسبوع الماضى باعلان خطوبة الآنسة زاهية كريمة النائب المحترم عبد الرحمن محمود بك شقيق رفعة محمد محمود باشا من الدكتور عبد الحميد حمدى الكردى

وعائلة سليمان تحافظ على تقاليد الصعيد ولا يسمح للخطيب بمقابلة خطيبته أو مشاهدتها إلا بعد عقد القران.

وأسرة سليمان من الأسرات القلائل التى تحافظ على هذا التقليد فى مصر.

مولودة سعيدة

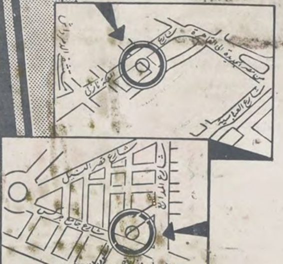
رزق الأستاذ محمد زكى موسى المحامى بأقسام قضايا الحكومة وصهر عبد الرحمن على بك مدير مصلحة الأموال المقررة بمولودة سعيدة اسماها « منى »

تموين السيارات بالبنزين فى شوارع العاصمة



افتتحت جمعية البترول التعاونية أولى محطتيها لتموين السيارات بما يلزمها من البنزين والزيت — وتقع هذه المحطة بين القاهرة ومصر الجديدة بشارع الملكة نازلى بالعباسية . أما المحطة الثانية التى افتتحت فى اول يوليه فهى تقع على مقربة من الدواوين الحكومية والاوساط التجارية . على ناصية شارعى جامع جركس ومظلوم باشا « قرب وزارة الاوقاف »

فلا تنس أن تملأ خزان سيارتك بما يلزمها من البنزين فى اقرب المحطتين اليك وتأكد بانك سوف ترتاح لخدمتها ولجودة نوع البنزين . . . . انظر موقع



جمعية البترول التعاونية

أين عبد الوهاب ؟

الأستاذ محمد عبد الوهاب . . . حائر الآن لايدرى هل يقيم فى القاهرة أم يقيم فى العزبة ، تسأل عنه فى الصباح فيقولون سافر الى مناغة وتسأل عنه فى المساء فيقولون عاد من مناغة

وقد علمنا أنه قرر اخيرا أن يقضى بقية اشهر الصيف فى رأس البر .

وأم كلثوم؟

وليست الآنسة أم كلثوم بأقل حيرة من عبد الوهاب فهى اليوم فى القاهرة وغداً فى المنيلاوين وبعد غد فى القاهرة مرة أخرى . . وهكذا دواليك

ومن المنتظر قريبا أن تستقر على حال من القلق وتسافر هى الأخرى الى رأس البر

شكوى

اتصل بنا أن لفيفا من الموسيقيين العازفين رفعوا شكوى الى مدير محطة الاذاعة مؤداها أن الاذاعات الموسيقية اصبحت قاصرة على الأستاذ مصطفى العقاد وولديه محمد واسماعيل ...

والأستاذ مصطفى العقاد يضرب على الرق ومحمد العقاد يعزف على القانون وأخوه اسماعيل يعزف على الكمان . . .

ولما كان الأستاذ مصطفى العقاد من اصدقاء مصطفى بك رضا المقربين فان مصطفى بك يحاول دائما أن يلحق الثلاثة بكل تخت يذيع من المحطة

ومعنى هذا أن جميع عازفى الرق والكمان والقانون المصريين — ماعدا مصطفى العقاد واولاده — جميع هؤلاء لايجدون اليوم سبيلا الى الرزق بعد أن اغلقت المحطة دونهم الأبواب

هذه هى شكوى الموسيقيين التى تقدموا بها الى مستر فيرجسون . . . ونحن لا نجد الآن داعياً الى التعليق حتى نرى ما يتم بخصوصها . . .



تلميذ عبد الوهاب

كتبنا من قبل عن أمين سيد احمد ، وهو المطرب الذى اكتشفه الأستاذ محمد عبد الوهاب وصحبه معه إلى أثينا حيث عبأ هناك إحدى الاسطوانات

ونقول اليوم إن أمين سيد احمد قد تم أخيرا الاتفاق بينه وبين محطة الاذاعة على إحياء بضع حفلات منها

وقد اتصل بنا أن المطرب الكبير الأستاذ محمد عبد الوهاب سوف يقدم المطرب الصغير بكلمة فى حفلته الأولى التى سيحييها من محطة الاذاعة فى مساء ١١ اغسطس القادم .

الفرقة القومية

تمتد اجازة الفرقة القومية الى نهاية هذا الشهر .

وابتداء من شهر اغسطس تشرع الفرقة فى عمل بروفات للروايات التى أعدتها للموسم الجديد الذى سيبدأ فى أوائل اكتوبر القادم.

تهديد

كنا قد سردنا من قبل ماوقع من خلاف بين الأستاذ محمد فتحى المذيع والأستاذ على عبد القادر

ونذكر اليوم أن على عبد القادر حين اراد أن يتفاهم مع فتحى بخصوص المبلغ المخصوم قال له فتحى :

— أنا عارف انك قانونا راح تاخد المبلغ بتاعك . . . لكن أؤكد لك إنك بعدها موش راح تدخل محطة الاذاعة

وبمثل هذه التهديدات لا يستطيع من يقع عليه ظلم من المحطة أن يرفع صوته مادامت النتيجة أنه لن يدخل المحطة

وهذه هى طريقة المحطة فى معاملة زبائنها الكرام !

ذهب ولم يعد . . .

أقام الأستاذ قاسم وجدى حفلة ما فى مكان ما ... ورأى حضرته أن الحفلة ينقصها

وجود راقصة تحرك نتوءاتها امام المدعوين والمدعوات

وأرسل قاسم رسولا إلى الأستاذ يوسف عز الدين يقول له إن قاسم وجدى فى حاجة إلى إحدى راقصات الصالة لاحياء حفلة عنده

ورحب يوسف عز الدين بالطلب ونثر امام الرسول كنانة راقصاته وانتقى أصلبهن عوداً ... وبعد أن فحص الرسول الراقصة ووافق عليها .. طالبه يوسف عز الدين بمبلغ خمسة جنيهات نظير إحيائها تلك الحفلة لأنها بطبيعة الحال ستتعطل عن عملها بالصالة

والظاهر أن قاسم وجدى كان يريد من يوسف عز الدين أن يرسل له الراقصة كهدية بدون أجر ولا ثمن لأن الرسول قال له إنه ذاهب لاحضار النقود ثم يعود ... ولكنه ذهب ولم يعد ...

التباس

كتبنا فى العدد الماضى خبراً جاء فيه ذكر الآنسة فردوس حسن الممثلة بالفرقة القومية

والظاهر أن مندوبنا الخيبان الذى أتى الينا بهذا الخبر قد التبس عليه الأمر فقد اتضح لنا أن التى كتبنا عنها الخبر فى الأسبوع الماضى فردوس أخرى وليست فردوس حسن كما ذكرنا

تحذير

يعلن عريان بقطر بشاره القيم على والده المذكور الجمهور بعدم التعامل مع والده بقطر بشاره لأنه حجر عليه من مجلس حسبى شبين القناطر وبهذا الحجر أصبح لا يملك التصرف فى أى شىء من أملاكه وكل توقيع منه على أية ورقة لأى نوع من أنواع التصرف تكون باطلة ولا يعول عليها ولا تكون حجة على المحجور عليه للتمسك بها .

القيم
عريان بقطر بشاره
امين شون مصلح بلبيس

اعلانات قضائية

فى يوم الثلاثاء ٣٠ يوليه سنة ١٩٤٠ الساعة ٨ صباحا والايام التاليه اذا لزم الحال بالدرب الابراهيمي قسم الازبكية بمصر سيباع منقولات منزلية مبينة بمحضر الحجز ملك المقدس فلتس بطرس الموجوده بالشقة ن ٢ بالمنزل ن ٣٢ بدرب البزبوز نفاذا لحكم محكمة الموسكى الاهلية فى القضية نمرة ٢٣٦ سنة ٩٤٠ وفاء لمبلغ ٥٠٣ قرش صاغ كطلب عوض سليمان بصفته ناظر وقف الست هلانه ابراهيم الوهابي
فعلى راغب الشراء الحضور ١٧٥

فى يوم السبت ١٧ اغسطس سنة ١٩٤٠ الساعة ٨ صباحا وما بعدها ببورسعيد قسم ثان بشارع البلدية وحارة العريش سيباع منقولات منزلية وملابس ملك هاشم حسين ببورسعيد وفاء لمبلغ ٢٣١ قرش صاغ نفاذا لحكم محكمة بورسعيد الجزئيه الاهليه فى القضية المدنية ن ١٠٠٨ سنة ٩٤٠ كطلب الست بدر عبد الكريم ببورسعيد
فعلى راغب الشراء الحضور ١٧٧

فى يوم الاربعاء ٧ اغسطس سنة ١٩٤٠ الساعة ٨ صباحا بناحية شندويل مركز سوهاج سيباع ١٠ ارادب دره صيفى ملك عثمان احمد دويدار من ناحية شندويل نفاذا لحكم محكمة سوهاج الجزئية الاهلية فى القضية المدنيه ن ١٤٠٦ سنة ٩٣٨ وفاء لمبلغ ٧٦٥ قرش صاغ
كطلب احمد احمد عبد الله الملقب بالحناوى من شندويل
فعلى راغب الشراء الحضور ١٥٦

فى يوم الاحد ٤ اغسطس سنة ١٩٤٠ الساعة ٨ صباحا بناحية اولاد على بنجع أبو كريشة وزمامها حوض نجع أبو جحير والايام التاليه سيباع مواشى و١٠ ارادب قمح و ٣٥ حمل تبن مبين اوصافهم بمحضر الحجز ملك عبد الرحيم سعيد محمود كريشه من الناحية نفاذا لحكم محكمة المنشاة الاهلية ن ١٨١٩ سنة ٩٣٩ وفاء لمبلغ ٢٠٢٦ قرش صاغ كطلب الشيخ ابراهيم ابراهيم جمعة من ناحية الخنانسة مركز جرجا فعلى راغب الشراء الحضور ١٧٢

فى يوم السبت ١٠ اغسطس سنة ١٩٤٠ الساعة ٨ صباحا بجهة عزبة على كيلانى مركز بيا ويوم ١٥ منه بسوق بيا سيباع اردب قمح وجاموسه وحماره وجحشه وجميع ما حجز عليه ومبين بمحضر الحجز ملك فايد خضر وحميده غيضان من الناحية كطلب حضرة صاحب المعالى مصطفى بك عبد الرازق بصفته وزيرا للاوقاف وناظر على وقف الدويدار الاهلى ومتخذا له محلا مختارا قسم قضايا الوزارة بمركزها الكائن بباب اللوق بمصر تنفيذاً للحكم ن ٣٠٤٥ الصادر فى ٤-١-٣٩ من محكمة بيا الجزئية الاهلية ووفاء لمبلغ ٨ ج و٢٥٧م بخلاف ما يستجد
فعلى راغب الشراء الحضور ١٦٨

فى يوم الاربعاء ١٤ اغسطس سنة ١٩٤٠ الساعة ٨ صباحا بناحية الكوم الاخضر مركز شبين الكوم ويوم ٢١ منه بسوق البتانون مركز شبين الكوم سيباع الاشياء المبينه بمحضر الحجز ملك حسن احمد الجلاد جزار بالناحية كطلب محمد سليمان سعفان خفير بناحية البتانون نفاذا للحكم الصادر فى القضية المدنية ن ١١١٢ سنة ٩٤٠ شبين الكوم الجزئية وفاء لمبلغ ٢٠٢ قرش صاغ
فعلى راغب الشراء الحضور ١٧٤

فى يوم ٣٠ يوليه سنة ١٩٤٠ الساعة ٨ صباحا وما بعدها بعزبة الكلايله تبع كفر عابد مركز طوخ قليوبية ويوم أول اغسطس سنة ٤٠ بسوق طوخ ان لم يتم سيباع ٣ ارادب قمح جبسن نظيف ملك الحاج حسن احمد الدالى من الناحيه نفاذا للحكم المدنى ن ١٤٦٨ سنة ٩٤٠ طوخ وفاء لمبلغ ٢٦٨ قرش صاغ كطلب الشيخ عبد الفتاح الفنجرى من طوخ
فعلى راغب الشراء الحضور ١٧٨

آخر ساعة المصورة

اعلان

فى يوم ال
٨ صباحا
الابراه
منزل
ال



(تكرر هروب الاسطول الايطالى من الاسطول البريطانى)

(هتلر) : انت بتجرى ليه ؟!

(موسولينى) : انت موش قلت لى ان دى حرب سرعة !

مطبعة آخر ساعة